



PRESSEMITTEILUNG

08. Mai 2024

Vom 27. bis 31. Mai steht die Leseförderung wieder im Mittelpunkt, wenn die Aktionswoche „Lüneburg liest!“ läuft, veranstaltet vom Netzwerk Leseförderung Lüneburg. In diesem Jahr liegt der Schwerpunkt auf Comics und Graphic Novels. Die renommierte Kinder- und Jugendbuchautorin Kirsten Boie ist seit 2007 Schirmfrau der Aktionswoche. Verschiedene Mitglieder des Netzwerks wie die Leuphana Universität, die Lüneburger Museen, die Ratsbücherei, das Literaturbüro und Lünebuch haben sich ganz unterschiedliche Projekte und Aktionen für Kinder und Jugendliche ausgedacht. Unter der Leitung von Tanja Hattermann entwickelten z.B. Studierende von der Leuphana Universität im Rahmen eines zweisemestrigen Praxisseminars Leseförderprojekte, die sie mit Schulklassen in Lüneburg und im Landkreis durchführen. Fünf Projekte sind geplant, darunter „Kreatives Erarbeiten eines Comic-Kinos“, die Graphic Novel „Der bleiche Hannes“ von Steffen Gumpert zum Leben erweckt. Schüler/innen einer dritten Klasse bearbeiten Texte und Bilder so, dass ein Comic-Kino, ähnlich einem Bilderbuch-Kino, entsteht. Ein weiteres Projekt ist „Lesen und gestalten: Kreative Köpfe in Aktion“: Gemeinsam mit einer Grundschulklasse lesen die Studierenden den Comic „Kein Stress, Jim!“ von Suzanne & Max Lang und dann werden in Kleingruppen Collagen zu den Inhalten des Buches auf A3-Papier gestaltet. Es gibt auch eine puppenspielerische Reise ins Tal der Dinosaurier aus der Kinderbuchreihe „Das magische Baumhaus“ von Mary Pope Osborne.

Öffentliche Angebote:

Einen zweitägigen **Schreibworkshop** „Bildergeschichten“ mit Edina Hasselbrink (Leseförderung Lünebuch und Theaterpädagogin/BuT) für 9- bis 12-Jährige bietet **Lünebuch** bereits im Vorfeld der Aktionswoche an, am Freitag, 24., und Samstag, 25.05. Comics, Mangas, Graphic Novels und Silent Books bieten die Bildvorlage. Gemeinsam machen sich die Teilnehmenden auf die Suche nach den Geschichten zu den Bildern. Mit Hilfe lustiger Schreibspiele wird die Kreativität entfacht. Danach schreibt jedes Kind seine ganz eigene Geschichte zu den Bildern auf. Anmeldung unter info@luenebuch.de.

Im **Deutschen Salzmuseum** gibt es **Schreibwerkstätten** in Kooperation mit „Lyrix“, dem Bundeswettbewerb für junge Lyrik. Unter der Leitung des erfolgreichen und coolen Lyrikers Tim Holland aus Berlin finden am 28. und 29. Mai zwei, voneinander unabhängige Schreibwerkstätten statt, die dazu einladen, spielerisch ein paar Stunden mit Wörtern, Rhythmus und Bedeutung zu verbringen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, die Angebote sind kostenfrei und die Plätze begrenzt. Anmeldung unter: info@salzmuseum.de.

Das **Ostpreußische Landesmuseum** mit Deutschbaltischer Abteilung bietet in Kooperation mit der Kunstschule Ikarus einen **Workshop** mit dem Künstler Uwe de Witt zum Thema „Immanuel Kant – sein Leben im Comicstyle“ an: Am

Dienstag, den 28. Mai von 15.00 -18.00 Uhr für 12- bis 16-Jährige. Anmeldung unter: bildung@ol-ig.de.

Neben diesen öffentlichen Veranstaltungen werden weitere **Projekte direkt mit Schulklassen** durchgeführt. „Museum meets Comic“ heißt es z.B. im **Museum Lüneburg**. Das Leseförderprojekt ist im Rahmen des Seminars Lesekompetenz und Lesefreude fördern von Tanja Hattermann entstanden: Mit einer 7. Klasse der Hanseschule Oedeme werden eigene Comics digital erarbeitet. Auf der Grundlage von Texten zu Gegenständen bzw. Bereichen des Museums erstellen die Schüler/innen selbstständig in Kleingruppen Comics mit der App „Comiclifé“. Die Schüler/innen überlegen sich Szenen, die sie dann selbst im Museum darstellen und Fotografieren. Diese werden dann mit Sprechblasen, Text, voice-over und Soundwörtern ergänzt und so zu einem richtigen Comic.

Am Dienstag, den 28. Mai hat das **Junge Literaturbüro Lüneburg** den Illustrator und Comiczeichner Patrick Wirbeleit, geboren 1971 in Lüneburg, an die Grundschule Hasenburger Berg eingeladen für einen Comicworkshop mit Comiclesung für die Jahrgänge 3 und 4. Mit der mehrfach preisgekrönten Serie „Kiste“ schrieb Patrick Wirbeleit den deutschen Kindercomic-Erfolg der vergangenen Jahre. „Kiste“ erhielt 2016 den Max- und Moritz-Preis als „Bester Comic für Kinder“. Seit 2001 hat Patrick Wirbeleit mehr als 60 Bücher für Kinder geschrieben oder illustriert.

Die **Kinder- und Jugendbücherei der Ratsbücherei Lüneburg** veranstaltet in Kooperation mit der **BBS III Lüneburg, Fachschule Sozialpädagogik**, eine Lesenacht in der Bücherei am Donnerstag, 29.05., ab 17:30 Uhr unter dem Titel „Bitte nicht öffnen!“: Warum sollte man ein Buch nicht öffnen? Weil die akute Gefahr besteht, ein unglaublich spannendes Abenteuer zu erleben. Das haben auch die angehenden Erzieherinnen der BBS 3 Lüneburg geplant. Gemeinsam mit den zweiten Klassen der Grundschule Melbeck wollen Sie die Kinder- und Jugendbücherei in den Abendstunden erkunden und eine schleimige Spur auf der Suche nach der Leselust der Kinder verfolgen. Und dann heißt es „Bitte nicht schließen!“, denn die Kinder dürfen auch die Nacht mit ihren Lehrerinnen und Frau Bechly, der Leiterin, in der Bücherei verbringen.

Ein weiteres Angebot in der Kinder- und Jugendbücherei ist in Kooperation mit den Studierenden des Seminars Lesekompetenz und Lesefreude fördern von Tanja Hattermann entstanden: „Rätselspaß mit Lasse & Maja – werde zum Detektiv und finde den verschwundenen Pokal“. Die Projektgruppe hat eine aufregende Rätselroute in der Kinder- und Jugendbücherei vorbereitet. Die Kinder einer dritten Klasse helfen Lasse und Maja aus der Reihe „Detektivbüro Lasse Maja“, einen verschwundenen Pokal wiederzufinden. Doch die Suche gestaltet sich nicht so einfach und die Kinder müssen gemeinsam knifflige Rätsel lösen, um die beiden Detektive bei der Suche nach dem Pokal zu unterstützen. Dabei setzen sich die Kinder aktiv mit dem Comic „Detektivbüro Lasse Maja“ auseinander und lernen, sich in der Bücherei zurechtzufinden.

Weitere Informationen erhalten Sie über:

Literaturbüro Lüneburg e.V., Kerstin Fischer

Tel.: 04131-3093687, literaturbuero@stadt.lueneburg.de